

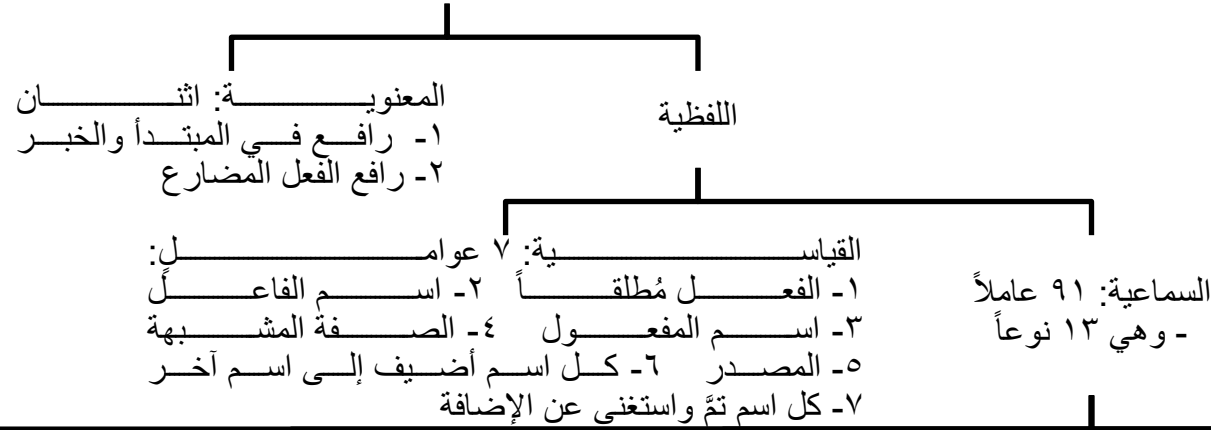
تشجير

العوائل الممتدة

إحدى القاهرة الجرجانية

منهفك دنقش

## العواملُ المائة



### العاشر: الأفعال الناقصة

- وهي ١٣ فعلاً:
- ١- كان ٢- صار ٣- أصبح
- ٤- أمسى ٥- أضحى ٦- ظلَّ
- ٧- بات ٨- مادام ٩- ما زال
- ١٠- ما برح ١١- ما انفكَّ
- ١٢- ما فتى ١٣- ليس

### التاسع: أسماء الأفعال

- بعضها ينصب،  
وبعضها يرفع  
- وهي تسع كلمات:

### سبعة ناصبة:

- ١- رُوِيَ ٢- بُلِيَ
- ٣- دُوِيَ ٤- عَلِيَ
- ٥- هَاكَ ٦- حَيَّهَل

### الحادي عشر: أفعال المقاربة

- وهي ٤ أفعال:
- ١- عسى ٢- كاد
- ٣- كرب ٤- أوشك

### الثاني عشر: أفعال المدح والذم

- وهي ٤ أفعال: (نعم - بنس -  
ساء - حبذا)

### الثالث عشر: أفعال الشك واليقين

- وهي ٧ أفعال:
- ثلاثة لليقين: (علمت - رأيت - وجدت)
- ثلاثة للظن: (حسبت - ظننت - خلت)
- بين الشك واليقين: (زعمت)

### السادس: حروف تجزئ الفعل

- المضارع
- وهي خمسة أحرف:
- ١- أَلَم ٢- لَمَّا
- ٣- لَام الأَمَر
- ٤- (لَا) في النهي
- ٥- (إِنْ) في الشرط والجزاء

### السابع: أسماء تجزئ الفعل المضارع

- على معنى (إِنْ)
- وهي ٩ أحرف:
- ١- مَن ٢- مَا ٣- أَيْ
- ٤- مَتَى ٥- مَهْمَا ٦- أَيْنَ
- ٧- أَى ٨- حَيْثَمَا ٩- إِذَا

### الثامن: أسماء تنصب على التمييز

- أَسْمَاءُ تَكْرَارَاتٍ
- وهي ٤ أسماء:
- ١- (عشرة) إِذَا رُكِبَتْ مَعَ وَاحِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ إِلَى تِسْعَةٍ
- ٢- كَم الاسم تفهامية
- ٣- كَأَيِّن ٤- كَذَا

### الثالث: (ما - لا) المشبهتان

- بل ليس
- حرفان يرفعان الاسم وتنصبان
- الخبر وهما:
- ١- ما ٢- لَا

### الرابع: حروف تنصب الاسم فقط

- وهي ٧ أحرف:
- ١- الواو بمعنى (مع)
- ٢- إِلَّا
- حروف النداء:
- ٣- يَا ٤- أَيُّهَا
- ٥- هَيْهَاتَا ٦- أَيَّ
- ٧- الهمزة المفتوحة

### الخامس: حروف تنصب الفعل

- المضارع
- وهي أربعة أحرف:
- ١- أَنْ ٢- لَنْ
- ٣- كَيْ ٤- إِذَنْ

### الأول: حروف تجزئ الاسم فقط

- وهي ١٧ حرفاً:
- ١- الباء ٢- مِنْ ٣- إِلَى
- ٤- فِي ٥- اللام ٦- رَبِّ
- ٧- عَلَى ٨- عَنْ ٩- الكاف
- ١٠، ١١- (مُذ - مُنْذ)
- ١٢- حتَّى
- ١٣، ١٤- بَاء القسم وتاؤه
- وواؤه
- ١٥، ١٦، ١٧- (حاشا - عدا - خلا)

### الثاني: حروف مُشبهة بالفعل

- تنصب الاسم وترفع الخبر،  
وهي ٦ أحرف:
- ١- إِنَّ ٢- أَنْ ٣- كَأَنَّ
- ٤- لَكِنَّ ٥- لَيْتَ ٦- لَعَلَّ

## العوامل اللفظية

السماعية: ٩١ عاماً  
القياسية: ٧ عوامل  
وهي ١٣ نوعاً - سنائي

البقية  
سنائي -  
الأول: حروف تجرُ الاسم فقط  
وهي ١٧ حرفاً:

٢- من: ولهـ ما معـ ان:  
أ- ابتداء الغاية كـ(سِرْتُ من البصرة إلى الكوفة)  
ب- تبيين الجنس كـ(فاجتنبوا الرجس من الأوثان)  
ج- التبعيض كـ(شربت من الماء)  
د- بمعنى (في) كـ(إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة)  
هـ- زائدة كـ(ما جاءني من أحد)

٤- في: لهـ ما معـ ان:  
أ- الظرفية حقيقة أو مجازاً كـ(الماء في الكوز - النجاة في الصلوة)  
ب- بمعنى (على) بقلية كـ(أصلبكم في جذوع النخل)

٦- رُبَ  
وهي للتقليل، ولها صدر الكلام، وتختص باسم نكرة موصوفة كـ(رب رجل كريم لقيته)

٨- ع  
للبعد والمجازرة كـ(رميْتُ السهم عن القوس - بلغني حديث عن زيد)

١٠، ١١- مُنْذُ - مُنْذُ (ذ)  
لإبتداء الغاية في الزمن الماضي كـ(ما رأيته منذُ يوم الجمعة)، فإبتداء عدم الرؤية من يوم الجمعة

١٣، ١٤- بـسَاءَ القسَمِ وتـسـاؤه وواوه كـ(و/ب/ نالهُ لأفعلن كذا)

١- البـسَاء: ولهـ ما معـ ان:  
أ- للإلصاق كـ(مـررت بزيد)  
ب- للإستعانة كـ(كتبْتُ بالقلم)  
ج- للمصاحبة كـ(خرج زيدٌ بعشيرته)  
د- للمقابلة كـ(بعثْتُ هذا بهذا)  
هـ- للتعدية كـ(ذهبتُ بزيد)  
و- للظرفية كـ(جلسْتُ بالمسجد)  
ز- زائدة كـ(كفى بالله شهيداً)  
ح- للتعدية كـ(بأي وأمي)

٣- إلـى: ولهـ ما معـ ان:  
أ- انتهاء الغاية كـ(سِرْتُ من البصرة إلى الكوفة)  
ب- بمعنى (مع) كـ(ويزدكم قوة إلى قوتكم)

٥- الـ  
لهـ ما معـ ان:  
أ- التمليل كـ(المـال لزيد)  
ب- التخصيص كـ(الجُلُ للفرس)  
ج- التعليل كـ(ضربتُ زيداً للناديب)  
د- بمعنى (عن) مع القول كـ(قال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان..)  
هـ- زائدة كـ(ريدك لكرم)  
و- بمعنى (بعد) كـ(أقم الصلوة لدلوك الشمس)  
ز- بمعنى (الغير) كـ(لا يجليها لوقتها)

٧- علـى  
للاستعلاء كـ(زيدٌ على السطح، وعليه دين)

٩- الكـ  
لهـ ما معـ ان:  
أ- التشبيه كـ(زيدٌ كالأسد)  
ب- زائدة كـ(ليس كمثله شيء)

١٢- حتـى  
لهـ ما معـ ان:  
أ- انتهاء الغاية كـ(أكلْتُ السمكة حتى رأسها)  
ب- بمعنى (مع) كـ(جاء الحجاج حتى المُشاة)  
١٥، ١٦، ١٧- (حاشا - عدا - خلا)

## تابع العوامل اللفظية السماعية:

الخامس: حروف تنصب الفعل المضارع

- وهي أربعة أحرف:

١- أَنْ كـ (أحبُّ أن يقومَ زيدٌ)

٢- لَنْ كـ (لن يقومَ زيدٌ) وليست للتأيد خلافاً للمعتزلة

٣- كَيْ كـ (حيثُ كـي تقومُ)

٤- إِذَنْ كـ (أنا آتيك، إذا أكرمك)

الرابع: حروف تنصب الاسم فقط

- وهي ٧ أحرف:

الثالث: (ما - لا) المشبهتان بليس

حرفان يرفعان الاسم وتنصبان الخبر وهما:

١- مَا كـ (ما زيدٌ قائماً)

٢- لَا كـ (لا رجلٌ حاضراً)

السادس: حروف تجزم الفعل المضارع

- وهي خمسة أحرف:

١- لَمْ كـ (لم يضرب)

٢- لَمَّا كـ (لَمَّا يضرب)

٣- لَامَ الْأَمْرِ كـ (ليضرب)

٤- (لَا) في النهي كـ (لا تضرب)

٥- (إِنْ) في الشرط والجزاء كـ (إن تكرمني أكرمك)

١- الواو بمعنى (مع) كـ (استوى الماء

والخشبة)

٢- إِلَّا كـ (جاء القوم إلا زيدا)

الثاني: حروف مُشبهةٌ بالفعل

- تنصب الاسم وترفع الخبر، وهي ٦ أحرف:

١- إِنَّ كـ (إنَّ زيداً قائماً)

٢- أَنْ كـ (بلغني أنَّ زيداً قائماً)

٣- كَأَنَّ كـ (كأنَّ زيداً كالأسد)

٤- لَكَنَّ كـ (ما جاءني زيدٌ لكنَّ عمراً حاضراً)

٥- لَيْتَ كـ (ليتَ زيداً منطلقاً) للتمني ممكناً أو

ممتنعاً

٦- لَعَلَّ كـ (لعل زيداً قائماً)، ويُستعمل في الممكن

فقط

السابع: أسماء تجزم الفعل المضارع علي

معنى (إن)

- وهي ٩ أحرف:

١- مَنْ كـ (مَنْ يُكرمُنِي أكرمه)

٢- مَا كـ (ما تصنعُ أصنع)

٣- أَيَّ كـ (أيُّهم يُكرمُنِي أكرمه)

٤- متى كـ (متى تخرجُ أخرج)

٥- مَهْمَا كـ (مهما تصنعُ أصنع)

٦- أين كـ (أين تمرُّ به أمرُّ به)

٧- أَنَّى كـ (أنَّى تأكلُ أكل)

٨- حَيْثُ كـ (حيثُ)

٩- إِذَا كـ (إذا تفعلُ أفعل)

حروف النداء:

٣- يا كـ (يا رجلاً - يا عبد الله - يا

خيراً مِنْ زيدٍ)

- للقريب والبعيد والمتوسط

٤- أَيَّا كـ (أيَّا رجلاً - أيَّا عبد الله - أيَّا

خيراً مِنْ زيدٍ)

٥- هَيْيَا (هيا رجلاً)

٦- أَيَّ كـ (أي رَجُلاً) للمتوسط

٧- الهمزة المفتوحة كـ (أ رجلاً)

للقريب

## تابع العوامل اللفظية السماعية

### التاسع: أسماء الأفعال

- بعضها ينصب،
- وبعضها يرفع
- وهي تسع كلمات:

الثامن: أسماء تنصب  
على التمييز أسماء  
نَكَرَاتٍ  
- وهي ٤ أسماء:

### سِتَّةُ ناصِبَةٌ:

- ١- رُوِيَ كـ (رُوِيَ زَيْدًا)  
أَمَهَا (هـ)
- ٢- بَلَّه كـ (بَلَّه زَيْدًا)  
دَعَاه (هـ)
- ٣- دُونَكَ كـ (دُونَكَ زَيْدًا)  
خُذْ (هـ)
- ٤- عَلَيْكَ كـ (عَلَيْكَ زَيْدًا)  
الزَّمُّ (هـ)
- ٥- هَاكَ كـ (هَاكَ زَيْدًا)  
خُذْ (هـ)
- ٦- حَيْهَل كـ (حَيْهَل  
الثريد: آيتِه)

### ثَلَاثَةٌ رَافِعَةٌ:

- ١- هَيْهَاتَ كـ (هَيْهَاتَ زَيْدًا)  
بُعْدٌ (د)
- ٢- شَتَّانَ كـ (شَتَّانَ زَيْدًا  
وعمرؤ: افترقا)
- ٣- سُرْعَانَ كـ (سُرْعَانَ  
زَيْدًا: سُرْعًا)

(عشرة)  
- إذا رُكِبَتْ مَعَ  
واحدٍ أو اثنين إلى  
تسعة

كـ الاستفهامية  
(كم درهماً مَالُكَ)  
- مُصْطَفَى: (تمييز  
(كم) الخبرية ليس  
تمييزاً من حيث  
الاصطلاح، بل هو  
تمييزٌ من حيث  
المعنى)

كأَيْنَ كـ (كأَيْنَ رجلاً  
عندي)

كذا كـ (عندي كذا  
درهماً)

### العاشر: الأفعال الناقصة

- ترفع الاسم وتنصب الخبر
- وهي ١٣ فعلاً:

- ١- كَانَ  
- لها معان:

أ- الاستمرار كـ (وَكَانَ  
اللَّهُ عَلِيماً حَكِيماً)  
ب- للانتقال كـ (وَكَانَ  
مِنَ الْكَافِرِينَ) أي: صارَ  
ج- بمعنى الماضي  
كـ (فَنُكِّلُ مَنْ كَانَ فِي  
الْمَهْدِ صَبِيًّا)

د- بمعنى (حَدَّثَ -  
وُجِدَ) فلا يحتاج إلى  
خبر  
كـ (إِنْ كَانَ دُوْ عُسْرَةٌ  
فَنَظِرَةٌ)

- ٢- صار كـ (صار زيدٌ غنياً)
- ٣- أصبح كـ (أصبح زيدٌ غنياً)
- ٤- أمسى كـ (أمسى زيدٌ قائماً)
- ٥- أضحى كـ (أضحى زيدٌ  
راكباً)
- ٦- ظلَّ كـ (ظلَّ زيدٌ قائماً)
- ٧- بات كـ (بات زيدٌ قائماً)
- ٨- ما دام كـ (ما دام زيدٌ  
كريمياً)
- ٩- ما زال كـ (ما زال زيدٌ  
قائماً)
- ١٠- ما برح كـ (ما برح زيدٌ  
غنياً)
- ١١- ما انفكَّ كـ (ما انفكَّ زيدٌ  
قائماً)
- ١٢- ما فتى كـ (ما فتى زيدٌ  
قائماً)
- ١٣- ليس كـ (ليس زيدٌ قائماً)

الحادي عشر: أفعال  
المقارَبة  
- ترفع اسماً واحداً،  
وخبرها المضارع  
في تقدير مصدرٍ  
منصوبٍ  
- وهي ٤ أفعال:

١- عسى كـ (عسى زيدٌ  
أن يخرج - عسى أن  
يخرج زيدٌ)  
- وهي للطمع والرجاء

٢- كاد كـ (كاد زيدٌ  
يخرج)  
٣- كرب كـ (كرب  
ب زيدٌ)  
يخرج)  
٤- أوشك كـ (أوشك زيدٌ  
أن يخرج - أوشك أن  
يخرج زيدٌ)

## تابع العوامل اللفظية السماعية:

الثالث عشر: أفعال الشك واليقين  
- تدخل على اسمين ثانيهما عبارة عن الأول  
وتنصص بهما معاً  
- وهي ٧ أفعال:

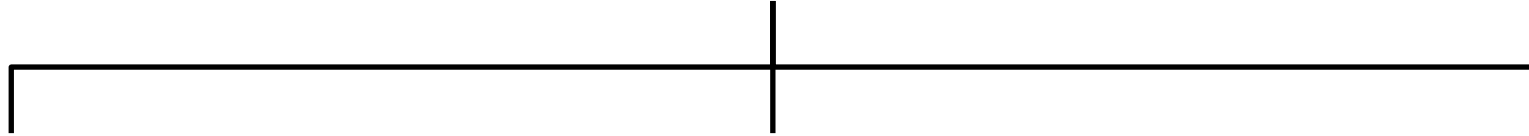
ثلاثة لليقين:  
١- علمت كـ (علمت زيدا قائماً)  
٢- رأيت كـ (رأيت زيدا قائماً)  
٣- وجدت كـ (وجدت زيدا قائماً)

ثلاثة للظن:  
١- حسبت كـ (حسبت زيدا قائماً)  
٢- ظننت كـ (ظننت زيدا قائماً)  
٣- خلت كـ (خلت زيدا قائماً)

بين الشك واليقين: زعمت  
كـ (زعمت زيدا قائماً)

الثاني عشر: أفعال المدح والذم  
- ترفع اسم الجنس المعروف بـ (أل)، ويُذكر بعده  
المخصص بالمدح أو الذم  
- وهي ٤ أفعال:  
١- نعم كـ (نعم الرجل زيد)  
٢- بئس كـ (بئس الرجل زيد)  
٣- ساء كـ (ساء الرجل زيد)  
٤- حبذا كـ (حبذا الرجل زيد- حبذا المرأة هند)

## العوامل اللفظية القياسية: ٧ عوامل:

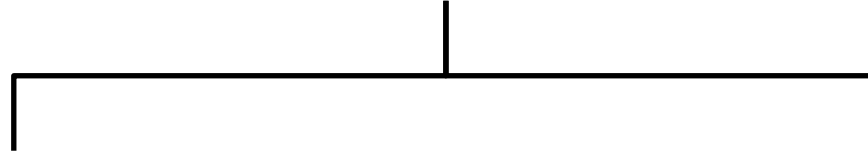


- ١- الفعل مُطلقاً كـ(ذهبَ زيدٌ، وضربَ زيدٌ  
عمرَ)
- ٢- اسم الفاعل كـ(زيدٌ ضاربٌ عمرًا الآن أو  
غداً)
- ٣- اسم المفعول كـ(زيدٌ مضروبٌ غلامُهُ)
- ٤- الصفة المشبهة كـ(مررتُ برجلٍ حسنٍ  
وجهُهُ)
- ٥- المصدر كـ(أعجبني ضربُ زيدٍ عمرًا)

٦- كل اسم أضيف إلى اسم آخر  
كـ(غلامُ زيدٍ - خاتمُ فضّةٍ)

٧- كل اسم تمَّ واستغنى عن الإضافة  
كـ(عندي راقودٌ خلاً ومنوانٍ سمناً وعشرون  
يرهماً وملوهُ عسلاً ومِثلُهُ رجلاً)

## العوامل المعنوية: اثنان



١- رافع في المبتدأ والخبر: الابتداء  
كـ (زَيْدٌ قَائِمٌ)  
- مصطفى: (بل العامل في المبتدأ وحده هو  
المعنوي وهو الابتداء، أما العامل في الخبر فهو  
المبتدأ)

٢- رافع الفعل المضارع: وقوعه موقع الاسم  
كـ (يُضَرُّ رَبُّ زَيْدٍ)  
- مصطفى: (بل العامل فيه هو التجرد من  
الناصب والجازم)